

ORIGAMI

A) LES BASES.

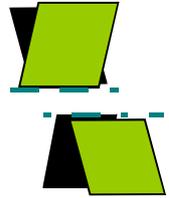
Impossible de commencer un pliage sans avoir fait le tour auparavant des termes et plis de bases.

Voici donc un récapitulatif:

Les traits :

— — — — Les pointillés signifient un pli "vallée" c'est à dire un creux.

· - · - · - Des points et traits successifs représentent un pli "montagne" .



Les flèches :



"Plier devant".



"Plier derrière".



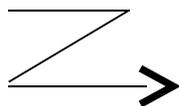
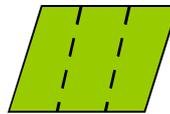
" Retourner la feuille".



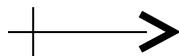
" Plier puis déplier".



" Plier puis replier".



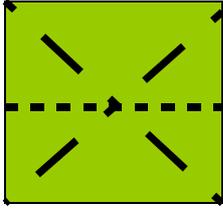
" Plier en accordéon".



" Plier de nouveau de la même façon "(le nombre de fois est représenté par le nombre de barres perpendiculaires à la flèche.)

8) LES PLIAGES.

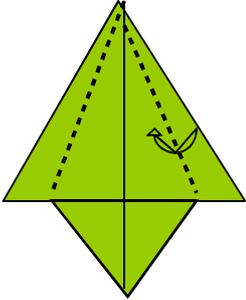
Un des pliages les plus faciles à reproduire est la grenouille, voici le descriptif:



1- Plier les diagonales en Montagne et la médiane horizontale en vallée. Creuser la médiane en tenant les diagonales,

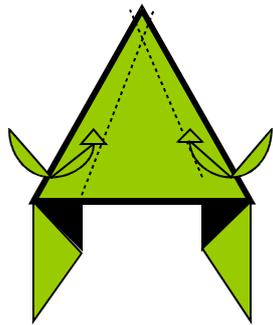
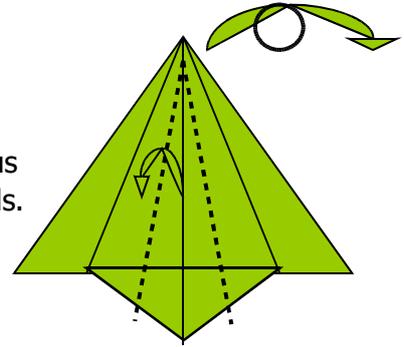


afin d'obtenir un triangle à 2 volets comme ceci. (Base de la Bombe à eau)

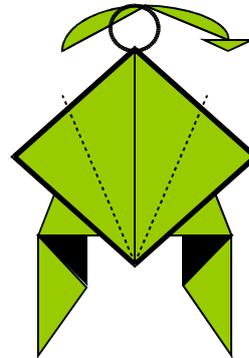


2- Faire un pli vallée en rabattant au milieu de chaque coté avec le 1^{er} volet.

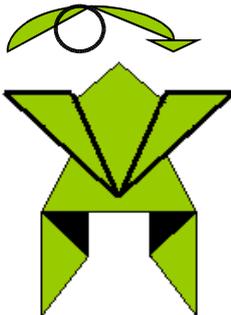
3- Replier sur eux même les deux triangles obtenus en suivant la pointe du haut et en alignant les bords. Puis retourner le modèle.



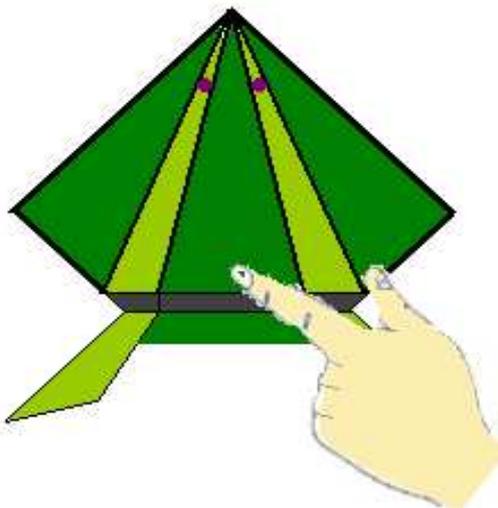
4- Plier les deux extrémités sur la pointe du haut, afin de former un losange.



5- Replier sur elles-même les extrémités en suivant la pointe du bas et en alignant les bords puis retourner le modèle.



6- Plier en zigzag ses pattes arrières de manière à ce que "ses fesses" arrivent sous ses pattes avant, puis replier dans l'autre sens afin que la grenouille soit animée. Maintenant retourner une dernière fois le modèle.



7- Appuyer sur le corps de la grenouille, elle bondit !